

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 20.08.2021 10:45:45
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a198149ad36

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ

Колледж

Рабочая программа дисциплины

дисциплина МДК 01. 03 *Детская литература с практикумом по выразительному чтению*

Профессиональный цикл ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего образования

цикл дисциплины и его часть (обязательная)

специальность

44.02.02

Преподавание в начальных классах

наименование специальности

уровень подготовки

углубленный

Год начала подготовки

2021

Разработчик (составитель)

преподаватель

Сагитова Г.Ш.

Стерлитамак 2021

Оглавление

<u>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	3
<u>1.1. Область применения рабочей программы</u>	3
<u>1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы</u>	3
<u>1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:</u>	3
<u>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	3
<u>2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы</u>	3
<u>2.2. Тематический план и содержание дисциплины</u>	5
<u>3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ, ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)</u>	8
<u>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ</u>	8
<u>4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению</u>	8
<u>4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)</u>	8
<u>4.2.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)</u>	8
<u>4.2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)</u>	9
<u>4.3.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)</u>	10
<u>5. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ</u>	10
<u>5.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине</u>	11
<u>ПРИЛОЖЕНИЕ № 1</u>	15
<u>ПРИЛОЖЕНИЕ 2</u>	17

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах (укрупненная группа специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки). для обучающихся заочной формы обучения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» относится к профессиональному модулю ПМ.01 «Преподавание по программам начального общего образования». Дисциплина реализуется в рамках базовой части заочной формы обучения.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ОК, ПК		Умения	Знания
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.	современные тенденции развития образовательной системы;
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	проводить педагогический контроль на уроках по детской литературе, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения; интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся	требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	решать смоделированную нестандартную ситуацию, учитывать специфику основной	особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся

		общеобразовательной программы	
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам	методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	интегрировать современные информационные технологии образовательную деятельность; в	основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе; содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания:
ОК 6.	Работать в коллективе и команде взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися с руководством, коллегами и социальными партнерами.	современные тенденции развития образовательной системы
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности, обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;	содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания:
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием,	выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в	содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания

	осознанно планировать повышение квалификации.	современном образовании	
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся	современные тенденции развития образовательной системы
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;	педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.	выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании	современные тенденции развития образовательной системы;
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать уроки;	определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами; использовать различные средства	основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся; педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;
ПК 1.2.	Проводить уроки;	оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки; осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;	логику анализа уроков; воспитательные возможности урока в начальной школе;

ПК 1.3.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения;	анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам	методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);
ПК 1.4.	Анализировать уроки;	анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;	способы анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования;	составлять документацию в соответствии с методическими требованиями к её оформлению	виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению
ПК 4.1.	Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся;	находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам; интерпретировать результаты диагностики учебных достижений, обучающихся;	особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся; принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса; требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования; программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.	проектировать предметно-развивающую среду соответствующую возрасту детей и специфике занятий;	методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам

ПК 4.3.	педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов;	уметь систематизировать и оценивать в представленных методических материалах (аннотациях, анализе статей, рефератах) педагогический опыт и образовательные технологии области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	технологии проведения опытно-экспериментальной работы, участия в инновационных процессах;
ПК 4.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений;	оформлять педагогические разработки (отчеты, рефераты, выступления) в соответствии с правилами	программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;
ПК 4.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования	участвовать в исследовательской и проектной деятельности: верно определять проблему исследования; верно формулировать цель и задачи исследования; корректно формулировать гипотезу исследования, методы решения поставленных задач; адекватно оценивать результаты собственного участия	принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Заочная форма обучения

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Объем образовательной программы	357
Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем	30
в том числе:	
лекции (уроки)	30
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	*
практические занятия	
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	*
лабораторные занятия	
в форме практической подготовки (если предусмотрено)	*
курсовая работа (проект) (если предусмотрена)	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего) (если предусмотрена)	318
Консультации (если предусмотрена)	*
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы в 4 семестре, экзамен в 5 семестре	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины МДК 01.03. «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» Заочная форма обучения

Раздел 1. Введение в дисциплину «Детская литература с практикумом по выразительному чтению»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Активные и интерактивные формы проведения занятий
Тема 1.1. Основы теории детской литературы.	Содержание учебного материала 1. Основы теории детской литературы. 2. Современное понятие детской литературы.	6	
		2	Групповая дискуссия
Тема 1.2. Значение и задачи уроков литературного чтения	Содержание учебного материала 1. Значение уроков классного и внеклассного чтения на современном этапе развития школы. 2. Задачи уроков классного и внеклассного чтения.	2	Групповая дискуссия
Тема 1.3. Типология и структура уроков	Содержание учебного материала 1. Типология уроков классного и внеклассного чтения. 2. Структура уроков классного и внеклассного чтения.	2	Групповая дискуссия
Раздел 2. Устное народное творчество			
	Содержание учебного материала	4	
Тема 2.1. Устное народное творчество	1. Устное народное творчество и народная педагогика. 2. Понятие детский фольклор. 3. Анализ учебников литературного чтения по разделу: «Устное народное творчество и народная педагогика» 4. Планирование и использование разных жанров устного народного творчества при составлении конспектов уроков.	2	Разбор конкретных ситуаций

Тема 2.2. Детский фольклор	Содержание учебного материала 1.Колыбельные. Потешки, пестушки, прибаутки, небылицы 2.Пословицы и поговорки, происхождение, употребление, тематика. 3. Загадки, структура жанра 4. Сказки и мифы	2	Групповая дискуссия
Раздел 3. Русская детская литература 1-ой XIX века.		6	
Тема 3.1. Русская детская литература 1-ой половины XIX века. Литературное творчество И.А. Крылова	Содержание учебного материала 1.Идейно-тематическое богатство басен Крылова. 2.Народность, своеобразие языка и стиля. 3. В.Г. Белинский о И.А. Крылове.	2	Групповая дискуссия
Тема 3.2 Творчество А.С. Пушкина	Содержание учебного материала 1.Отношение Пушкина к современной детской литературе. 2.Педагогические взгляды А.С.Пушкина. 3.Стихи Пушкина в детском чтении.	2	Групповая дискуссия
Тема 3.3. А. Некрасов поэт-реалист	Содержание учебного материала 1.Детские образы в поэзии Некрасова. 2.Картины народной жизни в стихах Некрасова. 3.Роль Некрасова в развитии детской литературы.	2	Групповая дискуссия
Раздел 4. Русская литература XX века.		10	
Тема 4.1. Поэзия в детском чтении	Содержание учебного материала 1.Творчество И.А. Бунина, К.Д.Бальмонта 2. Творчество А.А.Блока, С.А.Есенина в детской литературе.	2	Групповая дискуссия
Тема 4.2. К.И. Чуковский для детей	Содержание учебного материала 1.Общая характеристика деятельности К.И. Чуковский для детей. 2.Анализ произведений «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце».	2	Разбор конкретных ситуаций
Тема 4.3. Творчество С.Я. Маршака	Содержание учебного материала 1.Стихи и сказки. «Кошкин дом», «Двенадцать месяцев», «Сказка о глупом мышонке»	2	Разбор конкретных ситуаций

	2.Проза. Драматургия. Переводы.		
Тема 4.4. Творчество А.Л. Барто	Содержание учебного материала 1.Поэзия А.Л. Барто. Проза. Публицистика. 2.Стихи А.Л. Барто о малышах и для малышей. 3.Стихи А.Л. Барто для младших и средних школьников.	2	Групповая дискуссия
Тема 4.5. Творчество С.В. Михалкова для детей.	Содержание учебного материала 1.С.В. Михалков- поэт, баснописец, драматург, публицист. 2. Образ «советского ребёнка» в произведениях С.В. Михалкова. Итоговая контрольная работа	2	Групповая дискуссия
Раздел 5. Зарубежные детские писатели			
Тема 5.1. Зарубежные детские писатели второй половины XIX – XX веков	Содержание учебного материала 1.Творчество детских зарубежных писателей. 2.Э. Лир, Л. Кэррол «Алиса в стране чудес» 3.Д.Р. Киплинг «Книга джунглей» 4. А.А. Милн «Винни-Пух» 5.А. Линдгрен «Пеппи - Длинный чулок» в детской зарубежной литературе	2	Групповая дискуссия
	Раздел 6. Детская литература 50-80 годов	2	
Тема 6.1 Детская литература в послевоенный период	Содержание учебного материала 1.Детская литература в послевоенный период. 2.Произведения Н.П. Кончаловской, В.П.Катаевой, Л.Пантелеевой, В.А.Осеевой. 3. Поэзия Е.А. Благиной. 4. Творчество Н. Н. Носова для детей. 5. Творчество В.Ю. Драгунского. 6. Творчество Э.Н. Успенского.		Разбор конкретных ситуаций
Итого часов		30	
Самостоятельная работа	1.Проанализировать раздел «Литературное чтение» в УМК «Школа России», «Литературное чтение» в УМК «Школа 21 века» 2.Воспитательные возможности урока классного и внеклассного чтения		

	3.Подготовительный, начальный, основной этапы урока внеклассного чтения. 4.Планирование и разработка планов разных типов уроков литературного чтения. 5.Отличие сказки от мифа, былины, легенды. 6.Классификация сказок. Задача жанра. 7.Сказки о животных. Герои сказок. 8.Жанры художественной литературы для детей. 9.Жанры научно-популярной литературы для детей. 10.Отработка приёмов работы над правильностью и беглостью чтения, обучение сознательному и выразительному чтению 11.Изучение специальной литературы, посвящённой мифологической основе народной сказки 12.Портреты действующих героев произведения. 13.Приёмы изображения портрета действующих героев в литературном чтении. 14.Пути изображения внутреннего мира героя. 15.Авторская характеристика, взаимохарактеристика героев, внутренние монологи, диалоги, поступки. 16.Определение литературных понятий на примере изучаемых в начальной школе произведений 17.Тропы, виды троп: эпитет сравнение, олицетворение, гипербола метафор, метонимия. 18.Основы стиховедения 19.Понятие о ритмической единице. 20.Основные системы стихосложения. 21.Особенности устного народного стиха 22.Песня, былина 23.Изучение специальной литературы, посвящённой мифологической основе народной сказки 24.В.А. Жуковский. Взгляды на детскую литературу. 25.Стихи и сказки В.А. Жуковского для детей. 26.В.А. Жуковский - представитель романтизма. 27.Творчество А. Погорельского для детей. 28.Художественный мир романтической повести «Чёрная курица,		
--	--	--	--

	или Подземные жители». 29.Поэтические произведения 19 в. в детском чтении. 30.Чтение произведения А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители». 31.Развитие темы детства в русской литературе конца XIX 32.Творчество писателей в начале XX века. 33.Планирование и разработка урока выразительного чтения и анализа стихов А. Некрасова. 34.Творчество А.Некрасова для детей. 35.К.Д. Ушинский в детском чтении. 36.Жанровое многообразие произведений для детей, их энциклопедичность. 37.Детские журналы на рубеже веков. 38.Массовая детская литература 20 века. 39.Детская литература 20-30 годов в СССР. 40.Содержание учебного материала 41.Роль М. Горького в создании «новой» детской литературы. 42.Сказки Горького, их особенности. М. Горький о детской литературе. 43.Анализ, самоанализ или взаимоанализ конспекта урока поэтического произведения, разработанного студентами, с целью установления соответствия методов и средств поставленным целям и задачам. 44.Поэзия В.В. Маяковского для детей. 45.Анализ произведения «Что такое хорошо и что такое плохо» 46.Разработка внеурочных мероприятий по литературному чтению (литературный праздник, конкурс, устный журнал, литературная игра, литературное путешествие, экскурсия в библиотеку и т.д.) по произведениям К.И. Чуковского (по выбору студента) 47.Творчество С.Я. Маршака для детей. 48.Рассказы Б.С. Житкова для детей. 49.Научно-познавательная литература Б.С. Житкова. 50.Анализ и выразительное чтение произведений А.Л. Барто. 51.Разработка внеурочных мероприятий по литературному чтению (литературный праздник, конкурс, устный журнал, литературная		
--	---	--	--

	игра, литературное путешествие, экскурсия в библиотеку и т.д.) по произведениям С.В. Михалкова (по выбору студента) 52.Анализ и выразительное чтение произведений С.В. Михалкова. 53.Творчество Ю.К. Олеша. 54.Роман Ю.К. Олеша для детей «Три толстяка». Особенность жанра романа. 55.А.П. Гайдар – писатель с военным типом мышления. 56.Героические рассказы для детей «Военная тайна», «Горячий камень», «Тимур и его команда». 57.Проанализировать учебники по литературному чтению с произведениями А.П. Гайдара. 58.Детская литература русской эмиграции 20-30 годов. 59.Творчество А.Н. Толстого. 60.Поэзия Саши Чёрного. Стихотворение «Жеребёнок» 61.Анализ произведений Э. Лира, Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес». 62.Творчество Д.Р. Киплинга. 63.Анализ произведений Д.Р. Киплинга «Книга джунглей». 64.Анализ произведений А.А. Милн «Винни-Пух», А. Линдгрэн «Пеппи - Длинный чулок». 65.Общая характеристика деятельности М. Пришвина в области теории и практики детской литературы. 66.Произведения М. Пришвина, В. Бианки, Е. Чарушина. 67.Планирование и разработка урока конспекта урока по произведению В.Бианки «Музыкант» с использованием различных средств и форм организации учебной деятельности на уроке, построения с учетом его особенностей. 68.Научно-познавательная детская литература 50-90гг. XX века. 69.Общая характеристика деятельности В. Бианки в области теории и практики детской литературы. 70.Общая характеристика книги В. Бианки «Лесная газета». 71.Анализ книги В. Бианки «Лесная газета» 72.Е.И. Чарушин – художник и писатель-анималист. 73.Анализ циклов: «Про охоту», «Про Томку», «Про ребят» и др. 74.Составить перечень вопросов для учащихся к произведениям		
--	---	--	--

	Е.И. Чарушина «Про охоту», «Про Томку», «Про ребят». 75.Научно-познавательная детская литература 50-90 гг. XX века. 76.Сочетание принципов научности в художественной литературе для детей. 77.Сочетание принципов научности, художественности в произведениях Г. Скребницкого, Н. Дуровой, В. Чаплиной. 78.Произведения Г. Скребницкого, Н. Дуровой, В. Чаплиной. 79.Анализ произведений Г. Скребницкого, Н. Дуровой, В. Чаплиной, Э. Шима, С. Сахарнова, И. Акимовской, Н.Сладкова, Г.Снегирева 80.Научно-познавательная литература Н.Сладкова. 81.Научно-познавательная и художественная детская книга 50-90 гг. XX века. 82.Научно-познавательная и художественная литература для детей. 83.Анализ научно-познавательной и художественной детской книги 50-90гг. XX века. 84.Выразительное чтение произведений Э. Шима, С. Сахарнова, И. Акимовской, Н. Сладкова, Г. Снегирева и др. 85.Детская литература в послевоенный период. 86.Н.П. Кончаловская прозаик, поэт, переводчик и публицист. 87.Сказки В.П. Катаева «Дудочка и кувшинчик», «Цветик-семицветик». 88.Анализ произведений Н.П. Кончаловской «Сосчитай-ка», «Чжунго, Нинь Хао!» В.П. Катаева «Дудочка и кувшинчик», «Цветик-семицветик». 89.Л. Пантелеев и его творчество для детей. 90.Психологическое и воспитательное направление произведений Л. Пантелеева. 91.Л. Пантелеев для детей. 92.Анализ произведений Л. Пантелеева «Честное слово». 93.Нравственно-этическое воспитание в рассказах В.А. Осеевой. 94.Анализ произведений в литературном чтении для детей начальной школы «Бабка», «Рыжий кот», «Выходной день Вольки», «Волшебное слово». 95.Составить и провести конспект урока по произведению В.А.Осеевой «Синие листья».		
--	---	--	--

	96.Поэзия в детском чтении 60-80 годы. 97.Вхождение в детскую литературу писателей 60-х годов. 98.Произведения А. Мошковского и М. Коршунова, Ю. Коринца и Р. Достян, Л. Давыдычева и Э. Шима, С. Сахарнова и В. Железникова, В. Голявкина, Ю. Томина, Р. Погодина и др. 99.Проанализировать детскую поэзию 60-80 годов 20 века, аргументируя, фактами и примерами. 100.Творчество Е.А. Благиной. 101.Стихи Е.А. Благиной для детей дошкольного и младшего школьного возраста. 102.Составить и провести конспект урока по заучиванию наизусть произведения Е.А. Благиной «Вот, какая мама» 103.Анализ произведений Е.А. Благиной, С.В. Михалкова. 104.Творчество Б.В. Заходера и Я.Л. Акима. 105.Б.В.Заходер, Я.Л. Аким – детские писатели и переводчики 106.Анализ произведений Б.В. Заходера, Я.Л. Акима. 107.Поэзия В.Д. Берестова, И.П. Токмаковой. 108.Словарь для семейного чтения В.Д.Берестова. 109.Анализ произведений В.Д.Берестова, И.П.Токмаковой. 110.Выучить стихи для детей В.Д.Берестова, И.П.Токмаковой. 111.Детская литература 60--80 годов. 112.Весёлые рассказы Н.Н.Носова «Живая шляпа», «Огурцы», «Мишкина каша» 113.Популярные повести Н.Носова «Витя Малеев в школе и дома», «Приключения Незнайки. 114.Выучить стихи для детей В.Д.Берестова, И.П.Токмаковой. 115.Содержание учебного материала 116.Весёлые рассказы Н.Н. Носова «Живая шляпа», «Огурцы», «Мишкина каша». 117.Популярные повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома», «Приключения Незнайки и его друзей». 118.Анализ произведений Н.Н. Носова «Миля Малеев в школе и дома», «Приключение Незнайки и его друзей». 119.Анализ произведений Н.Н. Носова. 120.Денискины рассказы В.Ю. Драгунского.		
--	--	--	--

	121.Книги В.Ю. Драгунского для детей. 122.Анализ и выразительное чтение произведения «Денискины рассказы». 123.Подготовить выразительное чтение рассказов В.Ю. Драгунского. 124.Особенности рассказов В.В. Голявкина. 125.Юмористические рассказы В.В. Голявкина. 126.Планирование и разработка конспекта урока по произведениям В.В. Голявкина (по выбору студента). 127.Сообщение на тему: «Творчество В.В. Голявкина». 128.Приключенческие истории Э.Н. Успенского. 129.Любимые повести – сказки для детей «Крокодил Гена и его друзья», «Дядя Фёдор, пёс и кот» 130.Анализ и выразительное чтение произведения Э.Н. Успенского (по выбору студента) 131.Составить литературный праздник по произведениям Э.Н. Успенского. 132.Детские журналы 60-80 годов их возрастные адреса и специализации. 133.Подбор методической литературы и других источников информации для подготовки к урокам по изучению детских журналов 60-80 годов. 134.Составить каталог современных детских журналов для детей. 135. Планирование и разработка урока конспекта урока по произведению В.Бианки «Музыкант» с использованием различных средств и форм организации учебной деятельности на уроке, построения с учетом его особенностей. 136. Нравственно-философский подход к русской природе Цели, задачи, методы, приёмы и средства при разработке конспекта урока В.Бианки «Музыкант». 137.Составить общую характеристику книги «Лесная газета», аргументируя фактами и примерами. 138.Связь человека и природы в «Лесной газете» В.Бианки. 139.Главное направление газеты — «быть самоучителем любви к родной природе».		
--	--	--	--

	140. Составить конспект урока по произведению Е.И. Чарушина «Про ребят». Задание: 1.Составить цель, задачи урока, выбрать оборудование 2.Определить УУД урока 3.Составить ход урока. 141. Подбор методической литературы и других источников информации для подготовки к урокам изучения научно-познавательной литературы с младшими школьниками. Задание: 1.Работа с выбранными источниками. 2.Подбор УУД урока. 142. Выразительное чтение произведений Г. Скребницкого, Н. Дуровой, В. Чаплиной, Э. Шима, С. Сахарнова, И. Акимовской, Н.Сладкова, Г.Снегирева 143. Провести анализ детской литературы, в послевоенный период, аргументируя фактами и примерами. Задание: 1.Выявить особенность произведений Н.П. Кончаловской, Л.Пантелеева, В.А. Осеевой. 144. Выразительное чтение произведений Н.П. Кончаловский «Сосчитай-ка», «Чжунго, Нинь Хао!» В.П.Катаева «Дудочка и кувшинчик», «Цветик-семицветик». 145. Анализ произведений Л.Пантелеева «Честное слово». Задание: 1. Творчество Л.Пантелеева. 2.Выявить особенности произведения Л.Пантелеева «Честное слово» 3.Составить конспект урока 146. Составить и провести конспект урока по произведению В.А. Осеевой «Синие листья». Задание: 1. Составить общую характеристику произведений В.Осеевой по учебникам литературного чтения в начальной школе. 2. Прочитать и проанализировать произведения «На катке», «Синие		
--	---	--	--

	листья», «Волшебное слово», «Печенье». 3. Составить план-конспект урока по выбору студента. 147. Проанализировать детскую поэзию 60-80 годов 20 века, аргументируя, фактами и примерами. Задание: 1. Поэзия в детском чтении. 2. Проза в детском чтении. 148. Составить и провести конспект урока по заучиванию наизусть произведения Е.А. Благиной «Вот, какая мама» Задание: 1. Выразительное чтение произведений Е.А.Благиной. «Вот какая мама», «Посидим в тишине». 2. Составить план-конспект урока по произведению Е.А.Благиной «Посидим в тишине». 149. Анализ произведений Б.В.Заходера, Я.Л. Акима. Задание: 1. Составить общую характеристику произведений Б.В.Заходера, Я.Л. Акима по учебникам литературного чтения в начальной школе. 2. Выразительное чтение стихов Б.В. Заходера, Я.Л. Акима. 3. Составить план-конспект урока по заучиванию стихов Б.В. Заходера, Я.Л. Акима (по выбору студента) 150. Анализ произведений и выразительное чтение В.Д. Берестова, И.П. Токмаковой. Задание: 1. Составить общую характеристику произведений В.Д.Берестова, И.П.Токмаковой по учебникам литературного чтения в начальной школе. 2. Выразительное чтение стихов В.Д.Берестова, И.П.Токмаковой. 3. Составить план-конспект урока по заучиванию стихов В.Д.Берестова, И.П.Токмаковой (по выбору студента). 151. Анализ произведений Н.Н.Носова «Миля Малеев в школе и дома», «Приключение Незнайки и его друзей». Выразительное чтение произведений Н.Н.Носова. Задание:		
--	--	--	--

	1. Составить общую характеристику произведений Н.Н. Носов по учебникам литературного чтения в начальной школе. 2. Прочитать и проанализировать произведения «Огурцы», «Живая шляпа». 152. Анализ и выразительное чтение произведения В.Ю. Драгунского «Денискины рассказы». Задание: 1. Составить общую характеристику произведений В.Ю. Драгунского по учебникам литературного чтения в начальной школе. 2. Прочитать и проанализировать произведение В.Ю. Драгунского «Денискины рассказы» 153. Планирование и разработка конспекта урока по произведениям В.В. Голявкина по выбору студента. Задание: 1. Составить общую характеристику произведений В.В. Голявкина. 2. Составить план-конспект урока по произведениям В.В. Голявкина. (по выбору студента). 154. Анализ и выразительное чтение произведения Э.Н. Успенского (по выбору студента) Задание: 1. Составить общую характеристику произведений Э.Н. Успенского по учебникам литературного чтения в начальной школе. 2. Выразительное чтение произведения Э.Н. Успенского «Денискины рассказы» 155. Подбор методической литературы и других источников информации для подготовки к урокам по изучению детских журналов 60-80 годов. Задание: 1. Детские журналы 90-х годов. 2. Комиксы для детей 156. Детская литература в России постсоветского периода и начала XXI века. 157. Детские литературы народов России. 158. Зарубежные детские писатели.		
--	---	--	--

	159. Природоведческая литература для детей начала XXI века.		
	Лекций	30	
	Самостоятельная работа	318	
	Итого по плану	357	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ, ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ПРАКТИКУМОМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ»

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) - комплект методических и контрольных материалов, используемых при проведении текущего контроля освоения результатов обучения и промежуточной аттестации. ФОС предназначен для контроля и управления процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, практического опыта и компетенций, определенных во ФГОС (Приложение № 2).

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Детская литература»

Оборудование учебного кабинета.

Учебно-наглядные пособия:

- комплект учебно-наглядных пособий;
- дидактический наглядный материал.

Специализированная мебель

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

4.2.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины МДК 01. 03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению (от 28.08.2018)

Основная учебная литература:

Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС: учебник и практикум для СПО / И. Г. Минералова. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 333 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00919-4. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/7D629046-4B6A-4A09-9302-7DFF8163CF29

Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе: учебное пособие для СПО / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., пер. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 193 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08108-4. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/56754594-A46E-4DBE-8A23-8A2198722C5D

Дополнительная литература:

1. Минералова И.Г. Детская литература: учеб. пособие для студ. вузов. – М., 2002.
2. Минералова И.Г. Практикум по детской литературе. – М., 2001.
3. Мировая словесность для детей и юношества: Сб.науч. тр. – М., вып.2002 – 2011 гг.
4. Михалева Т.И. Современный подросток в современном мире: проблема формирования личности подростков в литературе 1960—2000-х гг. – М., 2007.
5. Петровский М.С. Книжки нашего детства. – М., 1986 (или СПб., 2006).
6. Путилова Е.О. Детское чтение для сердца и разума: очерки по истории детской литературы / Е.О. Путилова; РГПУ им. А.И. Герцена. – СПб., 2005.
7. Русские детские писатели XX века. – М., 2005.

4.2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

№	Наименование электронной библиотечной системы	Срок
---	---	------

		действия документа
1	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 223/596 от 04.03.2021	С 04.03.2021 по 03.03.2022
2	Договор на доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 1132 от 23.09.2020	С 01.10.2020 по 30.09.2021
3	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 1130 от 28.09.2020	С 01.10.2020 по 30.09.2021
4	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 1131 от 28.09.2020	С 01.10.2020 по 30.09.2021
5	ЭБС «ЭБ БашГУ», бессрочный договор между БашГУ и ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014 г.	бессрочный
6	Договор на доступ к электронным научным периодическим изданиям между БашГУ и РУНЭБ № 1512 от 26.11.2020	С 01.01.2021 по 21.12.2021
7	Договор на БД периодических изданий между БашГУ и «ИВИС» № 122-П/632 от 16.06.2020	С 01.07.2020 по 30.06.2021
8	Договор о подключении к НЭБ и о предоставлении доступа к объектам НЭБ между БашГУ в лице директора СФ БашГУ с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1438-П от 11.06.2019	С 11.06.2019 по 10.06.2024

№	Адрес (URL)	Описание страницы
1.	Педагогическая библиотека	Режим доступа: http://www.pedlib.ru

4.3.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Наименование программного обеспечения
Office Standard 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel Acdmc
Microsoft Windows 7 Standard

5. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И (ИЛИ) МАТЕРИАЛЫ

5.1. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Активные и интерактивные формы проведения занятий

Активные и интерактивные формы проведения занятий реализуются при подготовке по программам среднего профессионального образования и предполагают обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель и студенты) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации в атмосфере делового сотрудничества, оптимальной для выработки навыков и качеств будущего профессионала.

Основные преимущества активных и интерактивных форм проведения занятий:

- активизация познавательной и мыслительной деятельности студентов;
- усвоение студентами учебного материала в качестве активных участников;
- развитие навыков рефлексии, анализа и критического мышления;
- усиление мотивации к изучению дисциплины и обучению в целом;
- создание благоприятной атмосферы на занятии;
- развитие коммуникативных компетенций у студентов;
- развитие навыков владения современными техническими средствами и технологиями обработки информации;
- формирование и развитие способности самостоятельно находить информацию и определять уровень ее достоверности;
- использование электронных форм, обеспечивающих четкое управление учебным процессом, повышение объективности оценки результатов обучения студентов;
- приближение учебного процесса к условиям будущей профессиональной деятельности.

Активные и интерактивные формы учебных занятий могут быть использованы при проведении лекций, практических и лабораторных занятий, выполнении курсовых проектов (работ), при прохождении практики и других видах учебных занятий.

Использование активных и интерактивных форм учебных занятий позволяет осуществлять оценку усвоенных знаний, сформированности умений и навыков, компетенций в рамках процедуры текущего контроля по дисциплине (междисциплинарному курсу, профессиональному модулю), практике.

Активные и интерактивные формы учебных занятий реализуются преподавателем согласно рабочей программе учебной дисциплины (профессионального модуля) или программе практики.

Интерактивная лекция может проводиться в различных формах.

Групповая дискуссия – это публичное обсуждение или свободный вербальный обмен знаниями, суждениями, идеями или мнениями по поводу какого-либо спорного вопроса, проблемы. Ее существенными чертами являются сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения-спора, столкновение различных точек зрения, позиций.

Возможности метода групповой дискуссии:

- участники дискуссии с разных сторон могут увидеть проблему, сопоставляя противоположные позиции;
- уточняются взаимные позиции, что, уменьшает сопротивление восприятию новой информации;
- в процессе открытых высказываний устраняется эмоциональная предвзятость в оценке позиции партнеров и тем самым нивелируются скрытые конфликты;
- вырабатывается групповое решение со статусом групповой нормы;
- можно использовать механизмы возложения и принятия ответственности, увеличивая включенность участников дискуссии в последующую реализацию групповых решений;
- удовлетворяется потребность участников дискуссии в признании и уважении, если они проявили свою компетентность, и тем самым повышается эффективность их отдачи и заинтересованность в решении групповой задачи.

Основные функции преподавателя при проведении дискуссии:

- формулирует проблему и тему дискуссии, дает их рабочие определения;
- создает необходимую мотивацию, показывает значимость проблемы для участников дискуссии, выделяет в ней нерешенные и противоречивые моменты, определяет ожидаемый результат;
- создает доброжелательную атмосферу;
- формулирует вместе с участниками правила ведения дискуссии;
- добивается однозначного семантического понимания терминов и понятий;
- способствует поддержанию высокого уровня активности всех участников, следит за соблюдением регламента и темы дискуссии;
- фиксирует предложенные идеи на плакате или на доске, чтобы исключить повторение и стимулировать дополнительные вопросы;

- участвует в анализе высказанных идей, мнений, позиций; подводит промежуточные итоги, чтобы избежать движения дискуссии по кругу.

- обобщает предложения, высказанные группой, и подытоживает все достигнутые выводы и заключения;

- сравнивает достигнутый результат с исходной целью.

При проведении дискуссии могут использоваться различные организационные формы занятий.

Разбор конкретных ситуаций (кейс-метод). Метод кейсов представляет собой изучение, анализ и принятие решений по ситуации, которая возникла в результате происшедших событий, реальных ситуаций или может возникнуть при определенных обстоятельствах в конкретной организации в тот или иной момент времени.

Цели использования кейс-метода:

- развитие навыков анализа и критического мышления;

- соединение теории и практики;

- представление примеров принимаемых решений и их последствий;

- демонстрация различных позиций и точек зрения;

- формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределенности.

Метод разбора конкретных ситуаций может быть представлен такими своими разновидностями как решение ситуационных задач, выполнение ситуационных упражнений, кейс-стадии, метод «инцидента» и проч.

Кейс не должен содержать прямой формулировки проблемы.

- Кейс должен быть написан профессиональным языком, но в интересной для чтения форме.

- Кейс должен быть основан на реальных материалах, но названия компаний, товаров, географических мест и т. п. сведения могут быть изменены. Об этом должно быть сказано в сноске к описанию кейса.

3.6.5. Рекомендуется следующая структура кейса:

1. Описание ситуации.

2. Дополнительная информация в виде форм отчетности, статистических и аналитических таблиц, графиков, диаграмм, исторических справок о компании, списка источников и любой другой информации, которая нужна для анализа ситуации.

3. Методическая записка (1–2 стр.), содержащая как рекомендации для студента, анализирующего кейс, так и для преподавателя, который организует обсуждение кейса.

4. Перечень вопросов, которые должны помочь студентам понять его основное содержание, сформулировать проблему и соотнести проблему с соответствующими разделами учебной дисциплины.

Деловые и ролевые игры

Ролевая игра – это эффективная отработка вариантов поведения в тех ситуациях, в которых могут оказаться обучающиеся (например, аттестация, защита или презентация какой-либо разработки, конфликт с однокурсниками и др.). Игра позволяет приобрести навыки принятия ответственных и безопасных решений в учебной ситуации. Признаком, отличающим ролевые игры от деловых, является отсутствие системы оценивания по ходу игры.

Существенные признаки ролевой игры:

- наличие игровой ситуации;

- набор индивидуальных ролей;

- несовпадение ролевых целей участников игры, принимающих на себя и исполняющих различные роли;

- игровое взаимодействие участников игры;

- проигрывание одной и той же роли разными участниками;

- групповая рефлексия процесса и результата.

Деловая игра – форма воссоздания предметного и социального содержания будущей профессиональной деятельности специалиста, моделирования тех систем отношений, которые характерны для этой деятельности, моделирования профессиональных проблем, реальных

противоречий и затруднений, испытываемых в типичных профессиональных проблемных ситуациях.

Существенные признаки деловой игры:

- моделирование процесса труда (деятельности) руководителей и специалистов по выработке профессиональных решений;

- наличие общей цели у всей группы;

- распределение ролей между участниками игры;

- различие ролевых целей при выработке решений;

- взаимодействие участников, исполняющих те или иные роли;

- групповая выработка решений участниками игры;

- реализация цепочки решений в игровом процессе;

- многоальтернативность решений;

- наличие управляемого эмоционального напряжения.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ

Колледж

Календарно-тематический план

дисциплина МДК 01. 03 *Детская литература с практикумом по выразительному чтению*

Профессиональный цикл ПМ. 01 Преподавание по программам начального общего образования

цикл дисциплины и его часть (обязательная)

специальность
44.02.02 *Преподавание в начальных классах*

наименование специальности

уровень подготовки
углубленный

Год начала подготовки
2021

Разработчик (составитель)

преподаватель

Сагитова Г.Ш.

Стерлитамак 2021

	МДК 01.04 Детская литература с практикумом по выразительному чтению. Заочная форма обучения.				
№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Календарные сроки изучения (план)	Вид занятия	Домашняя работа обучающихся
	Раздел 1. Введение в дисциплину «Детская литература с практикумом по выразительному чтению»				
	Тема 1.1. Основы теории детской литературы.	2/2		лекция	Знать основы детской литературы.
	Тема 1.2. Значение и задачи уроков литературного чтения.	2/4		лекция	Знать задачи классного и внеклассного чтения на современном этапе развития школы.
	Тема 1.3. Типология и структура уроков.	2/6		лекция	Составить таблицу типологию и структуру уроков классного и внеклассного чтения. Подготовиться к контрольной работе.
	Раздел 2. Устное народное творчество				
	Тема 2.1. Устное народное творчество.	2/8		лекция	Составить таблицу жанров народного творчества
	Тема 2.2. Детский фольклор	2/10		лекция	Выучить лекционный материал Выучить колыбельные, потешки, пестушки, прибаутки, небылицы
	Раздел 3. Русская детская литература 1-ой XIX века.				
	Тема 3.1. Русская детская литература 1-ой XIX века. Литературное творчество И.А. Крылова.	2/12		лекция	Проанализировать басни Крылова
	Тема 3.2.	2/14		лекция	Анализ

	Творчество А.С.Пушкина.				произведений А.С.Пушкина
	Тема 3.3. А. Некрасов как поэт- реалист.	2/16		лекция	Выразительное чтение произведений А. Некрасова.
	Раздел 4. Русская литература 20 века.				
	Тема 4.1. Поэзия в детском чтении.	2/18		лекция	Выучить стихи И.А. Бунин, К.Д.Бальмонт, А.А.Блок, С.А.Есенин по выбору студента
	Тема 4.2. К.И. Чуковский для детей.	2/20		лекция	Выразительное чтение сказки К.И.Чуковского «Мойдодыр»
	Тема 4.3. Творчество С.Я. Маршака.	2/22		лекция	Выразительное чтение произведений С.Я. Маршака
	Тема 4.4. Творчество А.Л. Барто.	2/24		лекция	Выразительное чтение стихов А.Л. Барто
	Тема 4.5. Творчество С.В. Михалкова для детей.	2/26		лекция	Выразительное чтение
	Раздел 5. Зарубежные детские писатели				
	Тема 5.1. Зарубежные детские писатели второй половины XIX – XX веков	2/28		лекция	Прочитать произведение Э. Лир, Л. Кэррол «Алиса в стране чудес»
	Раздел 6. Детская литература 50-80 годов				
	Тема 6.1 Детская литература в послевоенный период.	2/30		лекция	Выучить лекционный материал
	Экзамен				
	Итого часов:	30			

