

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 20.05.2024 10:13:04
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a199149ad36

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ

Фонд оценочных средств

по дисциплине ОП.22	<i>Практикум по развитию речи детей раннего и дошкольного возраста Профессиональный цикл ПМ.03 Дошкольное образование</i>
44.02.01.	специальность <i>Дошкольное образование</i>
код	наименование специальности
	квалификация

Воспитатель детей дошкольного возраста в полилингвальной образовательной среде

Разработчик (составитель)

Паспорт фондов оценочных средств

1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для проверки результатов освоения дисциплины МДК 03.02 «Практикум по развитию речи детей раннего и дошкольного возраста», входящей в состав программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.01. Дошкольное образование. Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем 52 часа, на самостоятельную работу 20 часов.

2. Объекты оценивания – результаты освоения дисциплины

ФОС позволяет оценить следующие результаты освоения дисциплины в соответствии с ФГОС специальности 44.02.01. Дошкольное образование и рабочей программой дисциплины МДК 03.04 «Практикум по развитию речи детей раннего и дошкольного возраста», квалификация «Воспитатель детей дошкольного возраста в полилингвальной образовательной среде»

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Осознание социальной роли педагога в современном обществе; - обоснование собственного выбора педагогической профессии; - проявление устойчивого интереса к профессиональному педагогическому образованию через учебную деятельность, участие в учебно-практических конференциях, конкурсах, положительные результаты прохождения программы педагогической практики.	современные тенденции развития образовательной системы;
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- рациональность планирования и организации собственной деятельности с учетом требований; - выбор оптимальных методов для решения профессиональных задач; - оценивание эффективности и качества отбора методов для решения профессиональных задач.	особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся
ОК 3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	решать смоделированную нестандартную ситуацию, учитывать специфику основной общеобразовательной программы	особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся
ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к занятиям	методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности
ОК 5 Использовать информационно-	интегрировать современные информационные технологии в	основные виды ТСО и их применение в образовательном

коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	образовательную деятельность;	процессе; содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания:
ОК 6 Работать в коллективе и команде взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися с руководством, коллегами и социальными партнерами.	современные тенденции развития образовательной системы
ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	обоснованный выбор цели организации образовательной работы с обучающимися; - проявление умения мотивировать деятельность обучающихся в соответствии с поставленной целью; - владение способами организации деятельности детского коллектива; - владение способами контроля деятельности учащихся; - проявление чувства ответственности за качество образовательного процесса.	содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания
ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании	содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания
ОК 9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся	современные тенденции развития образовательной системы
ОК10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Экспертная оценка в рамках текущего контроля и на практических занятиях. Экспертная оценка выполнения индивидуальных домашних заданий
ОК11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих её правовых норм.	соблюдение регулирующих её правовых норм	Экспертная оценка в рамках текущего контроля и на практических занятиях. Экспертная оценка выполнения индивидуальных домашних заданий
ПК 3.1 Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста	-формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями; - оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели;	структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; - теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях; - требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;
ПК 3.4	определять цели обучения,	основы организации обучения

Анализировать занятия	воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста; -осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;	дошкольников; - особенности психических познавательных процессов и познавательной деятельности детей дошкольного возраста;
ПК 3.5 Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий	составления конспектов занятий с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников; оформления документации	виды документации, требования к ее оформлению.
ПК 5.1 Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учётом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	Экспертная оценка в рамках текущего контроля и на практических занятиях. Экспертная оценка выполнения индивидуальных домашних заданий
ПК 5.2 Создавать в группе предметно – развивающую среду	Создавать в группе предметно – развивающую среду	Экспертная оценка выполнения индивидуальных домашних заданий
ПК 5.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Экспертная оценка выполнения индивидуальных домашних заданий
ПК 5.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчётов, рефератов, выступлений.	Оформлять педагогические разработки в виде отчётов, рефератов, выступлений.	Экспертная оценка выполнения индивидуальных домашних заданий
ПК 5.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	Принимать активное участие в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.	Экспертная оценка выполнения индивидуальных домашних заданий

2.1 Формы текущего контроля

Текущий контроль успеваемости предназначен для регулярного и систематического оценивания хода освоения студентами дисциплины.

Текущий контроль уровня освоения дисциплины в соответствии с рабочей программой и календарно-тематическим планом осуществляется при использовании следующих обязательных форм контроля:

- *выполнение и защита практических работ;*
- *проверка выполнения самостоятельной работы студентов;*
- *выполнение и защита курсового проекта;*
- *проверка выполнения контрольных работ;*

Во время проведения учебных занятий дополнительно используются следующие формы текущего контроля – устный опрос, выполнение письменных работ (письменные развернутые ответы на вопросы), тестирование по темам отдельных занятий, **выполнение и защита практических работ.**

2.2. Проверка выполнения самостоятельной работы

Самостоятельная работа направлена на самостоятельное изучение студентами отдельных тем и разделов дисциплины и закрепление результатов обучения.

Самостоятельная подготовка обучающихся по дисциплине «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» предполагает следующие виды и формы работы:

- Самостоятельное изучение материала и лекций по учебной и методической литературе.
- Составление устных и письменных ответов
- Анализ и составление конспектов занятий по развитию речи
- Подготовка сообщений.
- Чтение текстов.
- Составление рефератов.

Требования к написанию плана - конспекта занятия

План-конспект занятия начинающего воспитателя должен быть полным и включать в себя следующие основные элементы

- тему занятия;
- цели и задачи урока (образовательные воспитательные, развивающие);
- методы обучения, применяемые на занятии;
- оборудование, необходимое для проведения занятия;
- ход занятия, включая подробное содержание каждого его этапа с четким выделением деятельности, как воспитателя, так и дошкольников, с указанием времени, отводимого на каждый этап;
- итоги занятия;
- подробный самоанализ проведенного занятия.

Требования к написанию рефератов

I. Оформление.

- Объем 18 – 25 страниц печатного текста.
- Общее количество источников литературы – не менее 10.
- Текст должен сопровождаться ссылками на использованные источники
- Для компьютерной верстки: шрифт – «Times New Roman»; размер (высота букв) – №-14; междустрочный интервал – 1,5; межбуквенный 1,0; выравнивание – «по ширине».

- Список литературы должен содержать не менее 10 источников.

II. Требования к выполнению

Реферат – одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний.

1. Студент должен дать четкие развернутые ответы на теоретические вопросы.
2. Студент должен грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, содержащиеся в нескольких источниках и сгруппировать их по точкам зрения.
3. Изложение допускается только научным стилем речи (разговорный стиль не допускается).
4. При проверке учитывается умение студента работать с литературой, навыки логического мышления, культура письменной речи, знание оформления научного текста, ссылок.
5. Отрицательно оцениваются рефераты, основное содержание которых связано с представлением материала только одного источника, при небрежном и неправильном оформлении работы.
6. Если реферат оценен отрицательно, то студент обязан взять ее на переработку и исправить указанные преподавателем замечания.

В работе должны быть представлены:

1. Титульный лист (оформляется по правилам).
2. Содержание (должно быть сложным, состоять из глав и подпунктов, не более 2 глав)
3. Введение (основные вопросы, которые будут рассмотрены).
4. Основная часть.
5. Заключение (краткий итог работы, выводы, обобщения).
6. Список использованной литературы

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста:

- а) актуальность темы исследования;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);
- в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений;
- д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана теме реферата;
- б) соответствие содержания теме и плану реферата;
- в) полнота и глубина знаний по теме;
- г) обоснованность способов и методов работы с материалом;
- е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников:

- а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;

б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Студент представляет реферат на рецензию не позднее чем за неделю до окончания модуля. Рецензентом является научный руководитель. Для устного выступления студенту достаточно 10-20 минут (примерно столько времени отвечает по билетам на экзамене).

Темы рефератов по дисциплине «Теория и методика развития речи у детей»

Развитие творческой активности старших дошкольников в художественно-речевой деятельности.

Развитие понимания смыслового значения слов у детей старшего дошкольного возраста.

Формирование структуры связного высказывания дошкольников в процессе обучения рассказыванию по картинкам.

Формирование читательских интересов дошкольников в процессе проведения бесед по литературным произведениям разных жанров.

Формирование связной речи дошкольников посредством интерактивных игровых технологий.

Подготовка и написание сообщения

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге и приводят к успеху:

- это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам;
- критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности;
- критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата.

Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя «объять необъятное», охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки – слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Оценивание:

- 5 баллов – полное соответствие критериям;

- 4 балла – допущены некоторые погрешности в соответствии критериям;
- 3 балла – частичное соответствие критериям;
- 2 балла – не соответствие критериям.

Тематика сообщений

Развитие связной речи старших дошкольников посредством ознакомления с пейзажной картиной.

Обогащение словаря дошкольников посредством использования поэтических произведений о природе. Развитие фонематического слуха как основы формирования правильного звукопроизношения у детей дошкольного возраста.

Ознакомление детей 5-6 лет с художественной литературой на основе использования метода моделирования.

Овладение старшими дошкольниками слоговой структурой слова как условие успешной подготовки к обучению грамоте.

Влияние художественной литературы на развитие словаря детей.

Критерии оценки творческих работ:

- соответствие содержания творческой работы заявленной тематике;
- актуальность конкурсной работы;
- полнота и образность раскрытия темы;
- глубина содержания и уровень раскрытия темы;
- творческая индивидуальность;
- оригинальность идеи, новаторство, творческий подход;
- перспективность внедрения в практику;
- выраженность гражданской позиции;
- выразительность применяемых методов;
- социальная значимость

Описание проекта (презентации)

Используя ресурсы сети интернет, найти материал, раскрывающий сущность вопроса и представить его в виде презентации.

В публичном докладе в течение 15 минут представить тему проекта, используя презентацию в качестве наглядного материала.

Требования к оформлению задания/проекта

Презентация, ориентированная на фронтальный показ (на большом экране).

Структура – титульный слайд, слайд с навигацией (содержанием в виде гиперссылок, слайд с актуальностью темы, слайды, раскрывающие суть пунктов плана, слайд с источниками материала, мемориальный слайд.

Количество слайдов должно соответствовать времени доклада.

Контрольная работа по междисциплинарному курсу ОП 22 «Практикум по развитию речи детей раннего и дошкольного возраста» специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» (5 вариантов)

Тема 1.1. Родной язык в системе ДО		ОК 1., ПК 5.1, У 3, 3 7,6.		
*Задание. Проанализируйте содержание Программы воспитания и обучения детском саду «От рождения до школы» под ред. Вераксы, заполните таблицу.				
Возрастна ая группа	Задачи по развитию речи	Содержан ие работы по развитию речи	Речевые умения к концу года	Формы и методы работы по развитию речи
Методика работы по развитию речи детей раннего возраста и				ОК 1, 5, 6, 7, 8, 9, 10,11. ПК 3.1. – 3.3., 3.5 ПК.4.1.- 4.5. У 1-2,5 З 1-3,5-6.

Отработка разных приёмов в работе с детьми раннего возраста: показ с названием, образец речи воспитателя, многократное повторение слов, коротких предложений, вопросы, побуждения к словесным высказываниям, использование инсценировок.

Вопросы к занятию:

1. Содержание и методика словарной работы на занятиях, посвященных первичному ознакомлению детей раннего и младшего дошкольного возраста с предметами.
2. Методические требования к содержанию и руководству осмотрами и наблюдениями в младших группах детского сада.
3. Обогащение и активизация словаря детей в быту и в игре.
4. Методы и приемы развития речи детьми раннего возраста:
показ с
названием,
образец речи
воспитателя,
многократное повторение
слов, коротких
предложений, вопросы,
побуждения к словесным
высказываниям,
использование
инсценировок.

Задания к занятию:

1. Посетите и проанализируйте занятие в группе детей раннего возраста
2. Из сборника дидактических игр выпишите 10 игр для младшей группы, обоснуйте выбор.
3. Пр продемонстрируйте фрагмент занятия, используя один из вышеперечисленных приемов развития речи.

Применение на занятиях с малышами эмоционально - игровых приёмов. Чтение и рассказывание сказок, потешек, коротких стихотворений, рассказов.

Задания к занятию:

1. Изучите рекомендуемую литературу для детей раннего возраста.
2. Подберите 5-6 потешек, прибауток, пестушек, запишите их в тетрадь, подберите к ним иллюстрации.
3. Потренируйтесь в эмоциональном прочтении подобранного материала.
4. Пр продемонстрируйте эмоционально чтение и рассказывание сказок, потешек, коротких стихотворений.

Методика развития словаря

ОК 1, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11.
ПК 3.1. – 3.3., 3.5
ПК.4.1.- 4.5.
У 1-2, 4-7.
З 1-2, 8-10, 13.

Составление и анализ конспектов занятий по развитию словаря в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей жизни

Вопросы к занятию:

1. Содержание словарной работы по углублению знаний детей о предмете.
2. Требования к организации активной познавательной деятельности детей с предметами.
3. Содержание словарной работы по ознакомлению со свойствами и качествами предметов в разных возрастных группах.
4. Требования к структуре и методике занятий с детьми разных возрастных групп.
5. Словарная работа в процессе сравнения предметов на занятии. Требования к методике.

Задания к занятию:

1. Изучите литературу и законспектируйте из статьи В.И. Логиновой «Формирование словаря» (с. 97-101 <http://pedlib.ru/>), фрагмент, представляющий методику проведения занятий подобного типа.
2. Разработайте фрагмент занятия активизации словаря детей по ознакомлению с особенностями предметов и используйте его при обсуждении вопросов.
3. Составьте конспект занятия по активизации словаря дошкольников в ходе сравнения предметов и явлений.

Анализ методики развития словаря на занятиях с картинami в разных возрастных группах детского сада

Вопросы к занятию:

1. Наглядность и ее виды.
2. Виды дидактических картин для д/с, требования к ним.
3. Методика использования разного типа картин в целях развития словаря в разных возрастных группах.

Задания к занятию:

1. Проанализируйте предложенные занятия.
2. Выберите одну из предложенных дидактических картин. Продумайте и запишите словарную работу по выбранной картине, составьте вопросы по картине.
3. Отберите картину в соответствии с возрастом детей вашей группы на практике, придумайте программное содержание, разработайте конспект занятия с дошкольниками в ДОУ.

Отбор дидактических игр с наглядным материалом; анализ

словарной работы в проведении игр.

Задания к занятию:

1. Составить конспект дидактической игры по активизации словаря детей.
2. Провести дидактическую игру в группе среди студентов.

Методические рекомендации к выполнению задания:

1) Подобрать и составить конспект 1 дидактической игры для одной возрастной группы, сделать наглядный материал (будет оцениваться эстетичность и красочность оформления, творческий подход). Оформить в конверте. Цель, название и возрастную группу отразить на конверте, ход игры с игровым материалом вложить в конверт. Структура составления игры:

- название игры
- цель игры: расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов; закрепление знаний детей о профессии; закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению; расширение и закрепление активного словаря ребенка, развитие логического мышления и т.д.
- игровой материал
- ход проведения (от первого лица)

Отработка методов и приёмов словарной работы: речевой образец, объяснение толкования значения слов и т.п.

Вопросы к занятию:

Методы и приемы развития речи детей:

Таблица 9

Методы развития словаря	Приемы развития словаря
Экскурсии Наблюдение за живым объектом Рассматривание предметов: Первичное рассматривание предметов Ознакомление с качествами и свойствами предметов Сравнение предметов Формирование обобщающих понятий Рассматривание картин Дидактические игры Чтение художественной литературы	Показ с названием Утрированное произношение слова Вопросы Обобщающий рассказ Включение слова в предложение Объяснение этимологии слова Толкование слова Лексические упражнения Сравнение Художественная литература (загадки, стихотворения, пословицы, поговорки, фразеологизмы...)

Задания к занятию:

Заранее выберите один из методов (приемов) подготовьте его демонстрацию. Продемонстрируйте его в группе студентов.

Зачет с оценкой 7 семестр
по междисциплинарному курсу ОП.22 «Практикум по развитию речи
детей раннего и дошкольного возраста» специальности 44.02.01
«Дошкольное образование»

Время выполнения – 50 мин.

Критерии оценки:

Один правильный вариант ответа – 1 балл

Критерии оценивания

50 – 41 баллов – «Отлично»

40 – 31 баллов – «Хорошо»;

30 – 21 баллов – «Удовлетворительно»;

20 и менее баллов – «Неудовлетворительно».

Тестовые задания

Инструкция по выполнению:

Прочитайте внимательно задание теста. Задание выполняйте последовательно. Номера выбранных Вами ответов отметьте на листе под номером выполненного Вами задания. Для экономии времени рекомендуется пропустить задание, которое не удастся решить сразу, и перейти к следующему. К выполнению пропущенных заданий можно вернуться, если останется время.

1. Выбрать только один правильный ответ

1. Предметом теории и методики развития речи детей является:

- а) развитие речи
- б) формирование речи
- в) совершенствование речи

2. Теория и методика развития речи – педагогическая наука, изучающая:

- а) язык и речь
- б) методы и приемы развития речи
- в) закономерности деятельности педагога, направленные на формирование правильной устной речи.
- г) речевые умения и навыки детей.

3. Авторами учебника «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» являются:

- а) Алексеева М.М., Яшина В.М.
- б) Ушакова О.С., Струнина Е.М.

в) Ушакова О.С., Сохин Ф.А.

4. Словарь может быть:

- а) активным
- б) активным и пассивным
- в) полным и активным
- г) неполным и пассивным

5. Выделяют две основные формы связной речи:

- а) внутренняя, внешняя
- б) монологическая, диалогическая
- в) звуковая, письменная
- г) грамотная, безграмотная

6. Пересказ – это:

- а) изложение содержания прочитанного или услышанного текста.
- б) осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи
- в) развернутое изложение определенного содержания
- г) перечисление признаков предмета

7. Методика развития речи детей дошкольного возраста входит в состав:

- а) психологических наук
- б) философских наук
- в) педагогических наук
- г) психолого-педагогических.

8. Структура занятий по развитию речи включает:

- а) вводную часть, основную, заключительную,
- б) вводную часть, заключительную, обобщающую,
- в) много частей,
- г) основную, заключительную.

9. Выделяют три группы методов по развитию речи:

- а) указания, объяснение, вопрос
- б) наглядные, опосредованные, продуктивные
- в) наглядные, игровые, словесные
- г) наглядные, словесные, практические

10. К специальным видам занятий по подготовке дошкольника к школе относят:

- а) обучение грамоте
- б) формирование морфологической стороны речи
- в) рассматривание картин
- г) творческое рассказывание

11. Какой прием в обучении рассказыванию является главным:

- а) план рассказа
- б) оценка
- в) вопросы
- г) проговаривание слова

12. Занятия, построенные по принципу объединения нескольких видов детской деятельности и разных средств речевого развития, принято называть:

- а) интегрированными;
- б) комплексными;
- в) учетно – проверочными

13. Овладение лексическим запасом является содержанием задачи:

- а) по воспитанию звуковой культуры речи;
- б) по формированию грамматического строя речи;
- в) по развитию словаря.

14. В чем трудность обучения детей грамматике?

- а) отсутствие специальных занятий;
- б) постепенность овладения грамматическим строем речи;
- в) усвоение грамматических значений интуитивно.

15. В каком возрасте наблюдается взрыв словотворчества?

- а) вторая младшая группа;
- б) средняя группа;
- в) старшая группа.

16. Некоторые запаздывания словотворчества являются:

- а) патологией;
- б) индивидуальными особенностями;
- в) симптомом педагогического неблагополучия.

17. Осознание грамматических правил происходит:

- а) в три года;
- б) после десяти;
- в) в пятнадцать

18. Сколько раз повторяют ребенку одну и ту же грамматическую форму:

- а) 8 раз;
- б) пока не исчезнет ошибка;
- в) ежедневно.

19. Какой прием работы является ведущим на первых занятиях:

- а) сравнение;
- б) образец речи педагога
- в) мотивировка учебного задания;

20. При исправлении ошибки:

- а) дать аналогичный пример;
- б) не следует ее повторять;
- в) повторить ошибку и дать правильный вариант.

21. Игры и упражнения проводятся в течение:

- а) 7 минут;
- б) 3-х минут;

в) 15 минут.

22. Сколько грамматических форм отрабатывается за одну совместную деятельность:

а) три;

б) сколько позволит время совместной деятельности.

в) одна;

2. Выбрать несколько правильных ответов

23. К средствам развития речи относятся

а) общение взрослых и детей

б) программа развития речи

в) художественная литература

г) речь воспитателя

д) частота употребления слов в речи

е) пересказ

ж) обучение родной речи и языку на занятиях

24. К непосредственным наглядным методам относится:

а) рассматривание картин

б) экскурсия

в) рассматривание игрушек

г) осмотр помещений

д) рассказывание по картине

е) наблюдение

25. К словесным методам относят:

а) инсценировки

б) пересказ

в) беседа

г) хороводные игры

д) показ предметов

е) рассказ

ж) напоминание

з) объяснение

26. К косвенным приемам методики развития речи относят:

а) напоминание

б) совет

в) вопрос

г) речевой образец

д) указания

е) замечание

ж) подсказка

27. Основная задачи развития речи дошкольников:

а) развитие словаря

б) развитие хорошей речи

в) воспитание звуковой культуры речи

г) развитие речевого общения

28. Формирование грамматического строя речи предполагает:

- а) формирование синтаксиса
- б) формирование словообразования
- в) формирование морфологической стороны речи
- г) все ответы правильны
- д) все ответы неправильны

29. Задачи развития речи в соответствии с ФГОС реализуются в программе:

- а) Семицветик
- б) Детство
- в) От рождения до школы
- г) Программа воспитания и обучения в детском саду

3. Соотнесите правый и левый столбики

30. Определите, какая ошибка допущена, синтаксическая, морфологическая, на словообразование:

1.«Ты это иголкой сошила? – интересуется девочка 3 –х лет.	а. Ошибка в словообразовании, в соединении разных корней
2. «Ты у нас хороший мальчик! – А кто хорошее, я или Саша?»	б. Синтаксическая, неправильное употребление существительного и глагола
3. «Сделай поезд, предлагает Женя. «Нет», - отвечает Дима. Здесь мало стулов».	в. Морфологическая, неправильное употребление тв.падежа
4. «Я мамина дочка», - говорит Юля.	г. Синтаксическая, неправильное употребление прилагательного
5. «Шел Петя и Миша»,-рассказывала девочка.	д. Морфологическая, неправильное употребление род. падежа, мн. числа
6. «Мне было жаль щенка, стоящий под дождем».	е. Морфологическая, неправильное употребление сравнительной степени прилагательных

3. Система оценивания комплекта ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации

При оценивании самостоятельной работы обучающегося учитывается следующее:

- *качество выполнения письменных и устных заданий по изучаемым художественным текстам;*

- качество устных ответов на контрольные вопросы по темам конкретных уроков.

Каждый вид работы оценивается по пятибальной шкале.

Критерии оценки при текущем контроле освоения практических навыков и умений (работа на практических занятиях):

- отлично – студент обладает системными теоретическими знаниями (знает методику выполнения практических навыков, показания и противопоказания, возможные осложнения, нормативы и проч.), без ошибок самостоятельно демонстрирует выполнение практических умений,
- хорошо — студент обладает теоретическими знаниями (знает методику выполнения практических навыков, показания и противопоказания, возможные осложнения, нормативы и проч.), самостоятельно демонстрирует выполнение практических умений, допуская некоторые неточности (малосущественные ошибки), которые самостоятельно обнаруживает и быстро исправляет,
- удовлетворительно — студент обладает удовлетворительными теоретическими знаниями (знает основные положения методики выполнения практических навыков, показания и противопоказания, возможные осложнения, нормативы и проч.), демонстрирует выполнение практических умений, допуская некоторые ошибки, которые может исправить при коррекции их преподавателем,
- неудовлетворительно — студент не обладает достаточным уровнем теоретических знаний (не знает методики выполнения практических навыков, показаний и противопоказаний, возможных осложнений, нормативы и проч.) и/или не может самостоятельно продемонстрировать практические умения или выполняет их, допуская грубые ошибки.

Критерии оценки решения ситуационных задач:

- оценка «отлично» ставится студенту, обнаружившему системные, глубокие знания программного материала, необходимые для решения практических задач, владеющему научным языком, осуществляющему изложение программного материала на различных уровнях его представления, владеющему современными стандартами диагностики, лечения и профилактики заболеваний, основанными на данных доказательной медицины,
- оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание программного материала,
- оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший достаточный уровень знаний основного программного материала, но допустивший погрешности при его изложении,

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, допустившему при ответе на вопросы задачи множественные ошибки принципиального характера.

Критерии оценивания устных ответов.

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором обучающийся свободно и уверенно ориентируется; за умение практически применять теоретические знания, высказывать и обосновывать свои суждения; за грамотное и логичное изложение ответа.

«4» (хорошо) – если обучающийся полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.

«2» (неудовлетворительно) – если обучающийся имеет разрозненные, бессистемные знания, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.

Критерии оценки проекта (презентации)

Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов
Соблюдение регламента защиты проектов	на публичную защиту проекта отводится до 15 минут	1
Качество содержания презентации и выступления	полнота представления содержания проекта, стройное логико-композиционное построение выступления, доказательность, аргументированность, знание предмета и свободное владение текстом, грамотное использование научной терминологии, аргументированные ответы на вопросы	2
Качество публичного выступления	структурированность выступления, манера поведения, взаимодействие с презентационными материалами, культура речи и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи: правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр., взаимодействие с аудиторией	1
Соблюдение дизайн-эргономических требований к презентации	обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации	1

Максимальное количество баллов, которое участник может получить – 5.

Критерии оценивания сообщений:

- актуальность темы исследования;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала; правильность и полнота использования источников.

«5» (отлично) – выполнены все требования к сообщению: обозначена проблема и обоснована её актуальность, тема раскрыта полностью, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«4» (хорошо) – основные требования к сообщению выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«3» (удовлетворительно) – тема сообщения освещена частично; допущены фактические ошибки в содержании текста или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«2» (неудовлетворительно) – тема сообщения не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Критерии оценивания чтения текстов наизусть

Важнейшими показателями чтения текстов наизусть являются:

- твёрдое знание текста и точность его воспроизведения;
- выразительность чтения;
- соблюдение произносительных норм.

«Отлично» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

«Хорошо» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«Удовлетворительно» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

«Неудовлетворительно» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Критерии оценки рефератов

5 баллов, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

4 балла – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

3 балла – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

2 балла – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат студентом не представлен.

Критерии оценивания выразительного чтения текстов

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения.
2. Соблюдение пауз.
3. Правильный выбор темпа.
4. Соблюдение нужной интонации.
5. Безошибочное чтение.

«Отлично» - выполнены правильно все требования.

«Хорошо» - не соблюдены 1-2 требования.

«Удовлетворительно» - допущены ошибки по трем требованиям.

«Неудовлетворительно» - допущены ошибки более чем по трем требованиям.

Критерии оценивания конспекта:

1. краткость (конспект не должен превышать 1/8 от авторского текста);

2. ясная и четкая структуризация материала;
3. содержательная точность;
4. наличие образных и символических элементов;
5. оригинальность обработки авторского текста.

Конспект оценивается по пятибалльной шкале:

«5» (отлично) – аккуратность выполнения, читаемость текста, грамотность (терминологическая и орфографическая), полное раскрытие темы конспекта.

«4» (хорошо) – тема конспекта раскрыта, однако материал изложен недостаточно логично; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая).

«3» (удовлетворительно) – материал изложен недостаточно логично, неаккуратное выполнение, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), тема конспекта раскрыта не в полной мере.

«2» (неудовлетворительно) – материал изложен нелогично, допущены терминологические и орфографические ошибки, неразборчивый почерк, тема конспекта не раскрыта.

Критерии оценивания устного опроса

Устный опрос является одним из способов учета знаний, обучающихся по «Детской литературе с практикумом по выразительному чтению»

Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке устного ответа учитывается:

- а) полнота и правильность ответа;
- б) степень осознанности понимания изученного;
- в) уровень речевого оформления;
- г) умение применять теоретические знания на практике.

«5» -обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» -обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3»- обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценивания таблиц

«5» – содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается кратко, последовательно, с наличием специальных терминов; таблица оформлена аккуратно карандашом и заполнена без помарок.

«4» – содержание соответствует теме, в таблице заполнены все столбцы и строки, содержание столбцов и строк соответствует их названию, материал излагается не достаточно кратко и последовательно, с наличием не большого числа специальных терминов. В оформлении таблицы имеются помарки.

«3» – в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет некоторые отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена ручкой.

«2» – таблица не заполнена или в таблице заполнены не все столбцы и строки, содержание столбцов и строк имеет существенные отклонения от их названия, материал излагается не последовательно, специальные термины отсутствуют. Таблица оформлена небрежно.